

# Sommario

- 11 OCCHIALI E STRUMENTI VISIVI: UNA STORIA DI SCIENZA,  
TECNOLOGIA, DESIGN E COSTUME
- 12 A proposito di smeraldi e lenti colorate
- 15 Funzione, estetica e inutili torture
- 28 Dame e cavalieri: vanità e corteggiamento
- 43 Gli occhi di santa Lucia: ex voto e componente religiosa
- 48 Uno sguardo a Oriente con alcune considerazioni da Occidente
- 55 Ambulanti, commercianti e visite oculistiche
- 69 Il lontano finalmente vicino
- 74 Illusioni ottiche
- 78 L'evoluzione del viaggio: tempi di guerra, tempi di pace
- 86 L'influenza della moda
- 97 Arte, design e griffe
- 104 Memorabilia rock
- 116 Icone di stile
- 120 DIETRO LE QUINTE DI UNA COLLEZIONE:  
VITTORIO TABACCHI E SAFILO
- 141 BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE